

## Differenzierung Kunst/Textil



### **Jahrgangsstufe 8/9**

Der Differenzierungskurs Kunst/Textil umfasst sowohl theoretische als auch praktische Inhalte und orientiert sich in der Regel an Projekten.

### **Theorie**

#### Bereich Kunst:

- Betrachten /Analysieren von Kunstwerken, geschichtliche Hintergründe.....
- Reflektieren /Nachdenken über die eigenen Arbeiten (Herstellungsprozess, Ergebnis...)

#### Bereich Textil:

- Historische, gesellschaftliche, psychologische, soziale Aspekte der Mode
- Kenntnisse über Warenkunde
- Ökonomie
- Modetrends
- Frauen- und Männermode

### **Praxis**

- Unterschiedliche, wechselnde Techniken ( Zeichnen, Malen, Plastik, Objekte, Druck, Textiles Arbeiten...)
- Nähen von Hand und Umgang mit einer Nähmaschine

#### Mögliche Themen/Inhalte:

- Design  
Entwurf und Herstellung von Designprodukten  
(Verpackung, Verhüllung, Werbung, Reklame)
- Kostüme  
Entwurf (und evtl. Herstellung) von Kostümen  
Historische Kostüme, Trendmode, Recyclingmode, Sportmode, ...  
Accessoires (Hüte, Taschen, Schuhe, ...)
- Kleidung als Verkleidung  
Masken  
Tarnung  
Gefühle/Stimmungen ausdrücken durch Kleidung
- Plastik, Skulptur, Objekt  
Verfremden von Gegenständen des Alltags (z.B. Schuhe)  
Arbeiten mit Pappmaché oder Ton („textile“ Gegenstände)  
Arbeiten mit Stoffen o.a. textilen Materialien
- Jugendstil  
Ornamente, Monogramme, Initialen  
Stoffdruck  
Entwurf von Stoffmustern, Tapeten,....  
Spiegel
- Illustration  
Märchen...

Pro Halbjahr werden zwei Klassenarbeiten geschrieben, in der Regel eine theoretische und eine gestalterische Arbeit. Eine der Kursarbeit pro Schuljahr kann ersetzt werden durch eine praktische Hausarbeit.

Im Differenzierungskurs Kunst/Textil fallen Materialkosten an.

(M.Weber)